

# LA INFAME

IDIOMAS & CÓDIGOS ESCÉNICOS

PROPUESTA ESCÉNICA DE CALLE

# CICLIC

CÍA. LA INFAME

CIALAINFAME@GMAIL.COM  
TEL: 619 358 988

FICHA TÈCNICA

# FICHA TÈCNICA

El espectáculo necesitará una parte itinerante con una altura mínima de 3 metros de altura y dos espacios fijos para poder actuar.

Medidas mínimas:

- Espacio 1: 7m x 7m
- Espacio 2: 17m x 10m

En los dos espacios se necesitará toma de corriente 220V y 2 peas (altavoces) no inferiores a 1000W en cada espacio, para un total de 4 peas.

En caso de actuación nocturna, luz básica para la actuación y el tiempo de montaje en los dos espacios.

En la parte itinerante la microfónica y técnica está cubierta por la compañía.

La altura máxima de la estructura son 3 metros. El diámetro de la estructura es de 3 metros.

Camerino o zona de vestuario para cambiarse y ducharse, agua para los intérpretes.



## Espacio 1

Espacio 1, con una disposición espacial de 360° y un espacio para el músico y la mesa técnica donde esté la toma de corriente.

Una persona para cuidar del espacio y vigilar la escenografía, situado desde 1 hora antes del inicio del espectáculo y 1 hora después, permaneciendo en el mismo lugar durante el transcurso de este.

La estructura no admite desniveles bruscos o prolongados ni escalones.

## Parte itinerante

La estructura de forma itinerante no admite desniveles bruscos o prolongados ni escalones.

En caso de no disponer de dos espacios fijos diferentes, el primer espacio y el último pueden ser el mismo. En esta situación el espectáculo necesitará de dos personas de apoyo para ayudar a desmontar el primer acto.

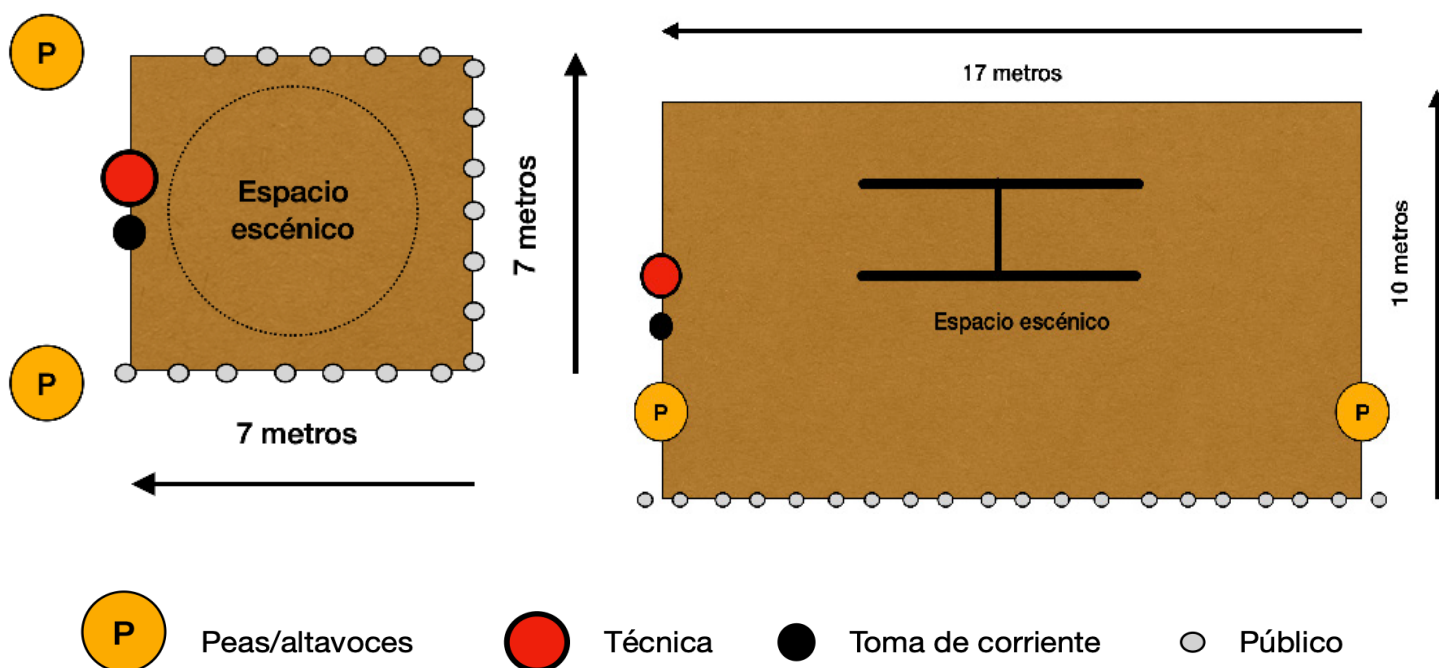
La parte itinerante necesita de una altura mínima de 3 metros de altura.

## Espacio 2

Espacio 2, con una disposición a la italiana (180°). A la parte en la que no se sitúa el público se dispone la zona técnica y el espacio para el músico, justo junto a la presa de corriente.

Será necesaria otra persona para tener cura de este espacio y la escenografía 2 horas antes del inicio, que permanecerá durante todo el espectáculo al mismo lugar. También hará falta su vigilancia una hora después de la actuación por las mismas razones.

La estructura no admite desniveles bruscos o prolongados ni escalones.





PROPUESTA ESCÉNICA DE CALLE



CIA LA INFAME



@CIA\_LAINFAME



LA INFAME

# CICLO

[CIALAINFAME@GMAIL.COM](mailto:CIALAINFAME@GMAIL.COM)

[CIALAINFAME.COM](http://CIALAINFAME.COM)

CONT: 619 358 988